



REVISTA LATINO-AMERICANA DE ESTUDIOS EM CULTURA E SOCIEDADE  
REVISTA LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS EN CULTURA Y SOCIEDAD  
LATIN AMERICAN JOURNAL OF STUDIES IN CULTURE AND SOCIETY

VOLUME 04, ED. ESPECIAL/FEV 2018

ISSN 2525-7870

DOSSIÉ

III ENCONTRO HUMANÍSTICO MULTIDISCIPLINAR

II CONGRESSO LATINO-AMERICANO EM ESTUDOS HUMANÍSTICOS MULTIDISCIPLINARES

Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura

CLAECL  
editora

CLAECL  
Portal de Periódicos Digitais

**EDITOR-CHEFE**

1. Bel. Bruno César Alves Marcelino, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil

**COMISSÃO EDITORIAL**

1. Lic. Agnaldo Mesquita de Lima Junior, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
2. Lic. Rocheli Regina Predebon Silveira, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil

**CONSELHO EDITORIAL PERMANENTE**

1. Dra. Ahtziri Erendira Molina Roldán, Universidad Veracruzana, México
2. Dr. Alexandre Almeida Barbalho, Universidade Estadual do Ceará, Brasil
3. Dra. Ana Lúcia Goelzer Meira, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil
4. Dra. Ana Lúcia Montano Boéssio, Universidade Federal do Pampa, Brasil
5. Dra. Aurora Labio Bernal, Universidad de Sevilla, Espanha
6. Daniel Levine, University of Michigan, Estados Unidos da América
7. Dr. Danillo Barata, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil
8. Dra. Denise Moser, Universidade Federal do Pampa, Brasil
9. Dra. Denise Rosana Silva Moraes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná - Foz do Iguaçu, Brasil
10. Dr. Djalma Thürler, Universidade Federal da Bahia, Brasil
11. Dr. Fábio Régio Bento, Universidade Federal do Pampa, Brasil
12. Dr. Fabricio Pereira da Silva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
13. Dr. Francisco Xavier Freire Rodrigues, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil
14. Dra. Isabel Cristina Chaves Lopes, Universidade Federal Fluminense, Brasil
15. Dr. José Serafim Bertolo, Universidade de Cuiabá e Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil
16. Dra. Ludmila Brandao, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil
17. Dr. Marco Antonio Chávez Aguayo, Universidad de Guadalajara, México
18. Dra. Maria de Fátima Bento Ribeiro, Universidade Federal de Pelotas, Brasil
19. Marie Laure Geoffray, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, França
20. Dr. Ramón Reig, Universidad de Sevilla,

**Espanha**

21. Dr. Raul Rojas Soriano, Universidad Nacional Autónoma de México, México
22. Dr. Roberto Thiesen, Universidade Federal do Pampa, Brasil
23. Dra. Rosario Radakovich, Universidad de la República, Uruguay
24. Dra. Sandra Catalina Valdettaro, Universidad Nacional de Rosário, Argentina
25. Susana Domínguez, Universidad de la República, Uruguay
26. Dra. Suzana Ferreira Paulino, Faculdade Integrada de Pernambuco, Brasil
27. Dra. Vera Maria Guimarães, Universidade Federal do Pampa, Brasil
28. Dr. Wilson Enrique Araque Jaramillo, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador

**CONSELHO EDITORIAL EDIÇÃO ESPECIAL**

- Dra. Ana Cristina Rodrigues (UNIPAMPA)  
Dra. Paula Selbach (UNIPAMPA)  
Dra. Raquel Quadrado (FURG)  
Dra. Cassiane de Freitas Paixão (FURG)  
Dr. Ronaldo Bernardino Colveiro (UNIPAMPA)  
Dra. Hilda Jaqueline Fraga (UNIPAMPA)  
Me. Alan Dutra de Melo (UNIPAMPA/UFPEL)  
Dra. Ana Boessio (UNIPAMPA)  
Dra. Geice Peres (UNIPAMPA)  
Dra. Luciana Domingo (UNIPAMPA)  
Dra. Ida Maria Marins (UNIPAMPA)  
Me. Alexandre Caldeirão (UNIPAMPA)  
Ma. Alice Leoti Silva (UNIPAMPA)  
Dra. Maria de Fátima Bento Ribeiro (UFPEL)  
Ma. Ângela Mara Bento  
Ribeiro (UNIPAMPA/UCPEL)  
Ma. Naiara Souza da Silva (UCPEL)  
Dr. Vilmar Alves Pereira (FURG)  
Dra. Simone Freire (FURG)  
Me. Everton Fêrrer de Oliveira (UNIPAMPA/FURG)  
Ma. Lisiâne Claro (FURG)  
Ma. Marcia Pereira da Silva (FURG)  
Dra. Giane Vargas Escobar (UNIPAMPA)  
Dra. Sátira Pereira Machado (UNIPAMPA)  
Dr. Walker Douglas Pincerati (UNIPAMPA)  
Dra. Betânia Maciel (FACIPE)

**DIAGRAMAÇÃO:**

1. Agnaldo Lima Junior, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
2. Bruno Marcelino, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
3. Rocheli Silveira, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil

**REALIZAÇÃO:**

RELACult – Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade [recurso online] / Centro Latino-Americanano de Estudos em Cultura. v.1, nº 1 (2015) - Jaguarão, RS: Editora CLAEC, 2018.

Volume 04, ed. especial, (fevereiro, 2018).

Disponível em:

<<http://periodicos.claec.org/index.php/relacult>>

2016 -: Quadrimestral  
2015: Semestral

e-ISSN 2016/Atual: 2525-7870  
e-ISSN 2015/2016: 2447-018X (Publicada como Revista Conexões Culturais no período entre v.1 nº 1 – v.2 nº 1, 2015-2016)

1. Estudos culturais-Periódicos. 2. Estudos culturais-América Latina. 3. Estudos de sociedade. I. Centro Latino-Americanano de Estudos em Cultura. II. Título.

CDD 306.4

CDU 304



[www.claec.org](http://www.claec.org)

[relacult.claec.org](http://relacult.claec.org)

[relacult@claec.org](mailto:relacult@claec.org)

Rua Marechal Deodoro, 377 - Centro - Jaguarão / RS - Brasil - CEP: 96300-000

## **Sumário**

---

### **Dossiê 01 - FORMAÇÃO ACADÊMICA, EDUCAÇÃO, POLÍTICA E SOCIEDADE**

**Concepções de ingressantes da Moradia Estudantil sobre as disciplinas Cálculo**

*Concepciones de ingreso de la Vivienda Estudiantil sobre las disciplinas Cálculo*

*Concepções de Ingressantes da Moradia Estudantil sobre disciplinas Cálculo*

**Dra. JOICE REJANE PARDO MAURELL; Ma. CELIANE COSTA MACHADO**

**Avaliação no ensino fundamental das escolas públicas da rede municipal de Jaguarão-RS**

*Evaluación en la enseñanza primaria de las escuelas públicas de la red municipal de educación Yaguarón-RS*

*Evaluation in primary education of the public schools of the municipal educational network of Jaguarão-RS*

**ROSA MARIA MARTINS CARVALHO DUTRA; MARIA ALICE DE FREITAS SIAS; SANTIAGO**

**BRETANHA; Dra. ANA CRISTINA DA SILVA RODRIGUES**

**Formação docente e a mediação de conflitos na escola**

*Formación docente y la mediación de conflictos en la escuela*

*Teacher training and conflict mediation in school*

**IVONTE AFONSO JODAR; Dr. LÚCIO JORGE HAMMES**

**Uso de recursos digitais 3D no ensino de química: as potencialidades do Geogebra®**

*Uso de los recursos digitales 3D en la enseñanza de la química: el potencial del Geogebra®*

*The use of 3D digital resources in chemistry teaching: the potential of Geogebra®*

**JOSÉ OXLEI DE SOUZA ORTIZ; WILLIAN DANIEL PESSOA; Dra. ALINE MACHADO DORNELES**

**Ensino em Tempos Tecnológicos: Olhares e Percepções de Mestrando em Formação**

*Enseñanza en Tiempos Tecnológicos: Miradas y Percepciones de Mestrando en Formación*

*Teaching in Technological Times: Views and Perceptions of Master's Students*

**Dr. ROGÉRIO JOSÉ SCHUCK; Me. ADRIANO EDO NEUENFELDT; Dra. SILVANA NEUMANN MARTINS**

**A Relação Entre a Formação Docente e o Tecnostress**

*La Relación Entre la Formación Docente y el Tecnostress*

*The Relationship Between Teacher Training and Tecnostress*

**FABRINE DINIZ PEREIRA; LUANA MARIA SANTOS DA SILVA; Dra. TANISE PAULA NOVELLO**

**Ciência na cozinha: Discussões científicas ancoradas no cotidiano**

*Ciencia en la cocina: Discusiones científicas ancladas en el cotidiano*

*Science in the kitchen: Scientific discussions anchored in everyday life*

**NAIANA RIBEIRO MAXIMILLA; KEILA REIS PEREIRA; Dra. LAVÍNIA SCHWANTES**

**Os Refugiados e a fragmentariadade das normas de Direito Internacional. O cenário complexo das migrações forçadas face o cenário sócio-político atual**

*Los Refugiados y la fragmentaria de las normas de Derecho Internacional. El escenario complejo de las migraciones forzadas frente al escenario socio político actual*

*Refugees and the fragmentary rules of international law. The scenario of complex migrations against the current socio-political scenario*

**SADDAM MOHAMAD HARB; Dra. RAQUEL FABIANA LOPES SPAREMBERGER**

**Currículo contemporâneo: a proposta de ensino para cursos populares construída com apenados da Penitenciária Estadual do Rio Grande**

*Curriculum contemporáneo: la propuesta de enseñanza para cursos populares construida con convictos de la Penitenciaría Estadual de Rio Grande*

*Contemporary curriculum: the teaching proposal for popular courses built with convicts from the State Prison of Rio Grande*

**Me. PETERSON FERNANDO KEPPS DA SILVA; Dra. LAVÍNIA SCHWANTES**

**O Ensino de Química e Atividades Lúdicas: o que pensam os estudantes?**

*La Enseñanza de Química y Actividades Lúdicas: ¿qué piensan los estudiantes?*

*Teaching Chemistry Through Play: what do students think?*

**THALLES PINTO DE SOUZA; Me. PETERSON FERNANDO KEPPS DA SILVA**

**Cooperação IFSul e CETP UTU na faixa de fronteira: o empoderamento discursivo de atores locais na construção de uma política internacional com relevante impacto social**

*IFSul and CETP-UTU cooperation along the border: the empowering discourse of local actors in the development of an international policy with relevant social impact*

*Cooperación IFSul y CETP UTU en la franja de frontera: el empoderamiento discursivo de actores locales en la construcción de una política internacional con relevante impacto social*

**Dra. JANETE OTTE; Dr. JAIR JONKO ARAUJO; Me. LIA PACHALSKI**

**Práticas De Autoconhecimento No Currículo Das Escolas Não-Tradicionalis - O Exercício Do (Re)Conhecer-Se**

*Prácticas De Autoconocimiento En El Currículo De Las Escuelas No Tradicionales - El Ejercicio Del (Re) Conocer*

*Practices Of Self-Knowledge In Non-Traditional School Curriculum - The (Re) Knowing Exercise*

**JULIANA ARTIGAS FLORES; Dra. LAVÍNIA SCHWANTES; CAROLINE DA CUNHA REZENDE SILVA**

**A Escola no Contexto do Campo: vivências à partir do Programa Mais Educação**

*La Escuela en el Contexto del Campo: vivencias a partir del Programa Más Educación*

*The School in the Context of the Field: experiences from the More Education Program*

**VAGNER VIERA DE SOUZA; Me. SICERO AGOSTINHO MIRANDA; Dra. ELAINE CORRÊA PEREIRA**

**E Se a Cidade Fosse Nossa: A Educação Popular Contribui na Emancipação e na Humanização das Juventudes na Cidade?**

*Y Si La Ciudad Fue Nuestra: La Educación Popular Contribuyen Em La Emancipación Y La Humanización de la Juventude En La Ciudad?*

*And If the City Was Our Town: Does Popular Education Contribute to the Emancipation and Humanization of Youth in the City?*

**SAMUEL CRISSANDRO TAVARES FERREIRA; Dra. VANIA ALVES MARTINS CHAIGAR**

**Um Pouco de Resistência e Luta Não Faz Mal à Ninguém: interfaces pedagógicas e movimento interfaces como espaço de formação contra hegemonicó**

*Un Poco de Resistencia y Lucha no Hace Mal a Nadie: interfaces pedagógicas y movimiento interfaces como espacio de formación contra hegemonicó*

*A Little of Strength and Struggle Does Not Have Anything to Anyone: pedagogical interfaces and movement interfaces as a training space against hegemonic*

**FELIPE TREVISO BRESOLIN; SAMUEL CRISSANDRO TAVARES FERREIRA; Dra. VÂNIA ALVES MARTINS CHAIGAR**

**Relação entre a desvalorização profissional e o mal-estar docente**

*Relación entre la desvalorización profesional y el malestar docente*

*Relation between professional devaluation and teacher malaise*

**LUANA MARIA SANTOS DA SILVA; FABRINE DINIZ PEREIRA; Dra. TANISE PAULA NOVELLO; Dr. DANIEL DA SILVA SILVEIRA**

**O Período Preparatório da Alfabetização e Formação Docente: Considerações Acerca de Uma Consulta Realizada em Manuais Pedagógicos**

*El Período Preparatorio de la Alfabetización y Formación Docente: Consideraciones Acerca de Una Consulta Realizada en Manuales Pedagógicos*

*The Preparatory Period of Literacy and Teacher Training: Considerations Concerning a Consultation Made in Pedagogical Manuals*

**Ma. LARISSA LIMA NASCIMENTO COSTA; Me. LUCAS GONÇALVES SOARES**

**Uma Experiência Interdisciplinar na Formação Continuada de Professores da Rede Pública no PACTO pelo Fortalecimento do Ensino Médio**

*Una Experiencia Interdisciplinaria en la Formación Continuada de Profesores de la Red Pública en el PACTO por el Fortalecimiento de la Enseñanza Media*

*An Interdisciplinary Experience in the Continuing Education of Teachers of the Public Network in the PACT for Strengthening High School*

**Me. MARÍLIA NUNES DALL'ASTA; Dra. ELAINE CORRÊA PEREIRA; Dra. CELIANE COSTA MACHADO**

**A importância da cultura no ensino de Ciências**

*La importancia de la cultura en la enseñanza de las ciencias*

*The importance of culture in science teaching*

**FLÁVIA ALMEIDA SILVA; Dr. SÉRGIO CHOITI YAMAZAKI**

**A Utilização do Livro Didático de Ciências na Prática Escolar**

*La Utilización del Libro Didáctico de Ciencias en la Práctica Escolar*

*The use of the Science Textbooks in School Practice*

**Ma. TAINA GUERRA CHIMIESKI; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**Pesquisas Denominadas Estado da Arte sobre Avaliação e Matemática na Educação Infantil**

*Investigaciones Denominadas Estado del Arte sobre Evaluación y Matemática en la Educación Infantil*

*Research Denominated State of Art on Evaluation and Mathematics in Child Education*

**CRISLAINE DE ANUNCIAÇÃO ROVEDA; Me. FABRÍCIO MONTE FREITAS; Dr. JOÃO ALBERTO DA SILVA; Ma. PAOLA REYER MARQUES**

**Entre o oficial e o realizado: os currículos prescritos e em ação na Matemática do Ciclo de Alfabetização**

*Entre el oficial y lo realizado: los currículos prescritos y en acción en la Matemática del Ciclo de Alfabetización*  
*Between the official and the accomplished: the core prescribed and the core in action in the Mathematics of the Elementary School*

**Me. FABRÍCIO MONTE FREITAS; Dr. JOÃO ALBERTO DA SILVA; CRISLAINE DE ANUNCIAÇÃO ROVEDA; Ma. PAOLA REYER MARQUES**

**As Culturas do Escrito expressas em um Livro de Registro de Entrada de Mercadorias (1967 – 1971)**

*Las Culturas del Escrito expresas en un Libro de Registro de Entrada de Mercaderías (1967-1971)*

*The Written Cultures expressed in a Book of Entry of Goods (1967 – 1971)*

**Me. LUCAS GONÇALVES SOARES; Ma. LARISSA LIMA NASCIMENTO COSTA**

**Educação Infantil em diferentes contextos da Região do Pampa: traçando algumas reflexões**

*La Educación Infantil en diferentes contextos de la Región del Pampa: trazando algunas reflexiones*

*Infantile Education in different contexts of the Region of the Pampa: drawing some reflections*

**ALEZANDRA LIMA NERY MESSIAS; Dra. ADRIANA DUARTE LEON**

**Desafios da formação docente em Química: a concepção dos acadêmicos de um Curso de Licenciatura em Ciências da Natureza**

*Desafíos de la formación docente en Química: la concepción de los académicos de un Curso de Licenciatura en Ciencias de la Naturaleza*

*Challenges of teacher education in Chemistry: the conception of the academics of a Degree in Natural Sciences*

**QUELEN COLMAN ESPÍNDOLA LIMA; Dra. SIMONE SILVA ALVES; VITOR GARCIA STOLL**

**Alfabetização de Jovens e Adultos**

*Educación de Jóvenes y Adultos*

*Literacy of Young People and Adults*

**MARYSOL FERNANDEZ GARCIA JANKE; Me. EVERTON FÊRRÊR DE OLIVEIRA; JEANE ANDREIA DORNELES; HELENA BEATRIZ COSTA DE OLIVEIRA**

**Escuta aos estudantes: Princípio pedagógico na educação de jovens e adultos**

*Escucha a los estudiantes: Principio pedagógico en la educación de jóvenes y adultos*

*Listening to students: pedagogical principle in youth and adult education*

**CRISTIANE RODRIGUES MADEIRA; Me. EVERTON FÊRRÊR DE OLIVEIRA**

**Caracterização da Formação Inicial e da Atuação Profissional de Professores em Escolas Públicas de Ensino Médio**

*Caracterización de la Formación Inicial y de la Actuación Profesional de Profesores en Escuelas Públicas de Enseñanza Media*

*Description of training initial and the professional performance in teachers in public schools high school*

**KAUANA MARTINS BONFADA; Me. LIANE NAIR MUCH; Dr. EDUARDO ADOLFO TERRAZZAN**

**Mudança na prática docente: incentivando o protagonismo discente**

*Cambio en la práctica docente: incentivando el protagonismo discente*

*The change in the docent practice: incentivising the students protagonism*

**Me. LIANE N. MUCH; KAUANA M. BONFADA; Dr. EDUARDO A. TERRAZZAN**

**PET Fronteiras: uma trajetória que emerge da diversidade social e cultural, pautando os saberes e as práticas populares**

*PET Fronteras: una trayectoria que emerge de la diversidad social y cultural, pautando los saberes y las prácticas populares*

*PET Borders: a trajectory that emerges from the social and cultural diversity, guided the popular knowledge and practices*

**BRUNA BORGES RODRIGUES; Dra. DENISE MARCOS BUSSOLETTI**

**Notas: uma cartografia; suspeitas e possibilidades acerca do corpo**

*Notas: una cartografía; sospechas y posibilidades sobre el cuerpo*

*Notes: a cartography; suspicions and possibilities about the body*

**MARTA LIZANE BOTTINI DOS SANTOS; Dra. URSULA ROSA DA SILVA; Me. RONALDO LUÍS GOULART CAMPELLO**

**Avaliação Institucional: conceitos, objetivos, participação e implicações para a escola**

*Evaluación Institucional: conceptos, objetivos, participación e implicaciones para la escuela*

*Institutional Assessment: concepts, objectives, participation and implications for the School*

**MARIA ALICE DE FREITAS SIAS; ROSA MARIA MARTINS CARVALHO DUTRA; SANTIAGO BRETANHA; Dra. ANA CRISTINA DA SILVA RODRIGUES**

## **Dossiê 02 - ESTUDOS DE GÊNERO, FEMINISMO E SEXUALIDADES**

**A Atuação Política de Mulheres na Ditadura Civil-Militar Brasileira**

*La Actuación Política de Mujeres en la Dictadura Civil-Militar Brasileña*

*The Political Action of Women in the Brazilian Civil-Military Dictatorship*

**LARISSA PINTO MARTINS**

**Representatividade lesbiana na obra Amora, De Natalia Borges Polessso**

*Representatividad lesbiana en la obra "Amora", de Natalia Borges Polessso*

*Representativeness lesbian in the book "Amora", from Natalia Borges Polessso*

**ANA VALÉRIA GOULART DOS SANTOS**

**O século XX para o Feminismo no Brasil**

*El siglo XX para el feminismo en Brasil*

*The 20th century for Feminism in Brazil*

**Ma. TASCIELI FELTRIN; Ma. NATÁLIA LAMPERT BATISTA; Dr. GUILHERME CARLOS CORREA; Dra. ELSBETH LÉIA SPODE BECKER**

**Representações femininas no Cinema brasileiro do século XXI: uma análise de Loucas pra Casar**

*Representaciones femeninas en el cine brasileño del siglo XXI: un análisis de Loucas pra Casar*

*Female representations in brazilian cinema of the 21st century: an analysis of Loucas para Casar*

**CAROLINE PEREIRA CAMARGO; GIOVANA DOS PASSOS COLLING**

**Concepções de beleza para adolescentes anoréxicos(as) e bulímicos(as) em uma escola na cidade de Rio Grande/ RS**

*Concepciones de belleza para adolescentes anoréxicos y bulímicos (as) en una escuela en la ciudad de Rio Grande / RS*

*Beauty conceptions for anorexic and bulimic adolescents at a school in the city of Rio Grande / RS*

**FRANCINE MIRAPALHETA BRAVO; Dra. JOSIANE VIAN DOMINGUES**

**O Programa Mulheres Mil como uma Possibilidade de Autonomia para Mulheres em Vulnerabilidade Social**

*El Programa Mujeres Mil como una Posibilidad de Autonomía para Mujeres en Vulnerabilidad Social*

*The Thousand Women Program as a Possibility of Autonomy for Women in Social Vulnerability*

**PATRÍCIA MARTINS TAVARES; Dr. JAIR JONKO ARAUJO**

**Imagens em construção: satisfação corporal e transtornos alimentares em acadêmicos da área da saúde**

*Imágenes en la construcción: satisfacción corporal y trastornos alimentarios en los académicos del área de la salud*

*Images under construction: body satisfaction and eating disorders in health academics*

**DÉBORA CRISTINA DIAS PINTO; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**Uma análise sobre transmasculinidades presentes numa série da mídia televisiva**

*Un análisis sobre las transmasculinidades presentes en una serie de medios televisivos*

*An analysis of transmasculinities present in a television media series*

**THAIS GERALDO OLIVEIRA DE AGUIAR; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**Claquete: cena da família contemporânea apresentada nos filmes “Minha mãe é uma peça” e “Minha mãe é uma peça 2”**

*Claqueta: escena de la familia contemporánea presentada en las películas "Mi madre es una pieza" y "Mi madre es una pieza 2"*

*Claquette: contemporary family scene featured in the films "My Mother is a Part" and "My Mother is a Part 2"*

**SAIONARA VITÓRIA DE ALMEIDA; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**Maternidade sem romantismos: alguns olhares sobre as maternidades e os sujeitos-mãe na contemporaneidade**

*Maternidad sin romantismos: algunas miradas sobre las maternidades y los sujetos madre en la contemporaneidad*

*Maternity without romantics: some glances about maternity and the mother subjects in the contemporary world*

**JÉSSICA LAUXEN; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**A participação econômica das mulheres no mercado de trabalho**

*La participación económica de las mujeres en el mercado de trabajo*

*The economic participation of women in the labor market*

**AGNES MARTHA DA SILVA; Dra. PATRÍCIA RODRIGUES CHAVES DA CUNHA**

**Corpo e produção de identidades de meninas em uma Instituição de Acolhimento na cidade de Pelotas/RS**

*Cuerpo y producción de identidades de niñas en una Institución de Acogida en la ciudad de Pelotas / RS*

*Body and production of girls' identities in a Host Institution in the city of Pelotas / RS*

**LÓRY DA SILVEIRA RIBEIRO; Dra. JOSIANE VIAN DOMINGUES**

## **Dossiê 03 - HISTÓRIA, MEMÓRIA E IDENTIDADES**

**Ensino de Humanidades: O Percurso Geográfico e Histórico da Reforma Protestante**

*Enseñanza de Humanidades: El Recorrido Geográfico e Histórico de la Reforma Protestante*

*Teaching Humanities: The Geographical and Historical Route of the Protestant Reformation*

**Dra. ELSBETH LÉIA SPODE BECKER; Ma. NATÁLIA LAMPERT BATISTA; Ma. TASCIELI FELTRIN**

**Percepções Docentes sobre o Ensino das Relações Étnico-Raciais através das Danças Circulares**

*Percepciones de profesores en la enseñanza de las relaciones raciales étnicos a través de las danzas circulares*

*Teaching Perceptions on the Teaching of Ethnic-Racial Relations through Circular Dance*

**GISELE MARIA RODRIGUES MACHADO; Dra. RAQUEL PEREIRA QUADRADO**

**A redemocratização em contexto local: uma análise da atuação das oposições ao regime civil-militar em Rio Grande (RS)**

*El retorno a la democracia en el contexto local: un análisis del papel de la oposición al régimen civil-militar en la ciudad de Rio Grande (RS)*

*The return to democracy in the local context: an analysis of the role of oppositions to the civil-military regime in the city of Rio Grande (RS)*

**NILTON GARCIA SAINZ**

**Associação Cruzeiro Jaguarense em Jaguarão RS (1881-2016): Entre a História e a Memória**

*Asociación Cruzeiro Jaguarense en Jaguarão RS (1881-2016): Entre la Historia y La Memoria*

*Case Study of Associação Cruzeiro Jaguarense In Jaguarão (1881-2016): Between History of Memory*

**Me. ALAN DUTRA DE MELO; Dr. RONALDO BERNARDINO COLVERO**

**Mocinha, um Ícone de Resistência no Carnaval Jaguarense: uma leitura do contexto da sociedade recreativa beneficiante estrela d'alva**

*Mocinha, un ícono de resistencia en el carnaval jaguarense: una lectura del contexto de la sociedad recreativa beneficiante estrella d' alva*

*Mocinha, an icon of resistance in jaguaran carnival: a reading of the context of the recruiting society  
beneficent star d'alva*

**RODRIGO LAGES LAKMAN**

**“Bom é ser do Rio”: aspectos sobre a trajetória musical de João Leal Brito na cidade do Rio de Janeiro (1941-1954)**

*“Bom é ser do Rio”: aspectos sobre la trayectoria musical de João Leal Brito en la ciudad de Rio de Janeiro (1941-1954)*

*"Bom é ser do Rio": aspects about the musical trajectory of João Leal Brito in the city of Rio de Janeiro (1941-1954)*

**VINICIUS CARVALHO VELEDA; Dr. JONAS MOREIRA VARGAS**

**Reflexões sobre a roda de memória como fonte para o estudo do patrimônio industrial Usina**

**Termoelétrica Candiota I**

*Reflexiones sobre una pared de memoria como fuente para el estudio del patriotismo industrial Usina*

*Termoeléctrica Candiota I*

*Reflexes about the memory as a source for the industrial patrimony of the Candiota I Thermoelectric Plant*

**ROSILENE OLIVEIRA SILVA; Ma. FRANCIELLE DE LIMA; Dra. ANA LÚCIA COSTA DE OLIVEIRA**

**Movimento dos Agricultores Sem Terra: uma luta nas páginas do "Correio do Povo" (1960-1964)**

*Movimiento de los Agricultores Sin Tierra: una lucha en las páginas del "Correio do Povo" (1960-1964)*

*Landless Farmers Movement: A Struggle in the Pages of the "Correio do Povo" (1960-1964)*

**GABRIELA BRUM ROSSELLI; BÁRBARA DE LA ROSA ELIA**

**Rádio Federal FM e as adaptações no ofício de radialista frente às mudanças tecnológicas (1980-2017)**

*Radio Federal FM y las adaptaciones en el oficio de radialista frente a los cambios tecnológicos (1980-2017)*

*Radio Federal FM and the adaptations in the broadcaster role considering the technological changes (1980-2017)*

**SILVANA DE ARAÚJO MOREIRA**

**Experiências Pibidianas no Instituto Estadual Padre Francisco Garcia: As formas de expressões da cultura Guaraní-missioneira sob viés da Educação Patrimonial**

*Experiencias Pibidianas em el Instituto Estadual Padre Francisco Garcia: las formas de expresión de la cultura Guaran-misionera bajo viés de la Educacion Patrimonial*

*Pibidiana's experiences in the Instituto Estadual Padre Francisco Garcia: the types official expressions culture Guarani-missioneira in the optical of the patrimonial education*

**LILIAN SIMONE SOUZA PIRES; JOSÉ LUCIANO GATTIBONI VASQUES; TACIANE NERES MORO; TIARA CRISTIANA PIMENTEL; Dr. RONALDO BERNADINO COLVERO**

**História e Memórias: Traços de Territórios Negros em Pelotas/RS**

*Historia y Memorias: Trazos de Territorios Negros en Pelotas/RS*

*History and Memories: Traits of Black Territories in Pelotas/RS*

**Ma. CRISTIANE BARTZ DE ÁVILA; Dra. MARIA DE FÁTIMA BENTO RIBEIRO; Dra. ÂNGELA MARA BENTO RIBEIRO**

**Representações do Envelhecer na Sociedade Contemporânea: baile conviver com alegria como forma de ressignificação de vida na cidade de Jaguarão (RS)**

*Representations of Aging in Contemporary Society: baile to live with joy as a form of ressignification of life in the city of Jaguarão (RS)*

*Representaciones del Envejecer en la Sociedad Contemporanea: baile convivir con alegría como forma de ressignifique de vida en la ciudad de Jaguarão (RS)*

**CINTIA PACHECO TERRA PEREIRA**

**Compartilhamento do comum***Uso compartido común**Common Sharing***JULIANA PORTO MACHADO****Dossiê 04 - LITERATURA, LINGUAGENS E ARTES****A construção da aproximação: Um estudo sobre a linguagem fílmica em “Histórias que só existem quando lembradas”***La construcción del acercamiento: Un estudio sobre el lenguaje fílmico en "Historias que sólo existen cuando son recordadas"**The construction of approximation: A study of film language in "Stories that only exist when remembered"***MICHEL RODRIGUES BORGES SANDRA MARIA COSTA DOS PASSOS COLLING****Possíveis Contribuições do Comparatismo para a Escrita de uma História da Literatura Latino-Americana***Posibles Contribuciones del Comparatismo para la Escrita de una Historia de la Literatura Latinoamericana**Possible Contributions of Comparatism for the Writing of a History of Latin American Literature***Me. MARCELO DE ANDRADE DUARTE****O Romance Histórico e Seus Desdobramentos na América Latina***La Novela Histórica y Sus Desdoblamientos en América Latina**Historical Romance and Its Developments in Latin America***Me. MARCELO DE ANDRADE DUARTE****A visibilidade política na série *The Crown****La visibilidad política en la serie *The Crown***Political visibility in 'The Crown'***GIOVANA DOS PASSOS COLLING JULIA SOUSA CAPELARO****Para Além de um Corpo Visível: o papel da literatura de ficção científica nas transformações da imagem humana nas redes sociais virtuais***Para Más de un Cuerpo Visible: el papel de la literatura de ficción científica en las transformaciones de la imagen humana en las redes sociales virtuales**Beyond a Visible Body: the role of science fiction literature in the transformation of the human image on virtual social networks***JULIO MARINHO FERREIRA****Movimento Escola sem Partido: os sentidos nos discursos sobre a esquerda***Movimiento Escola sem Partido: los sentidos en los discursos sobre la izquierda**Movement Escola sem Partido: the senses in the speeches about the left***ROCHELI REGINA PREDENBON SILVEIRA**

## **Dossiê 05 - TURISMO E PATRIMÔNIO CULTURAL**

**Diálogos entre Paul Ricoeur e Turismo Cultural**

*Diálogos entre Paul Ricoeur y el Turismo Cultural*

*Dialogues between Paul Ricoeur and Cultural Tourism*

**Me. RENAN COSTA VALLE SCARANO; Ma. ALICE LEOTI**

**Memória Viva de Árabes na Fronteira: Aspectos da Cultura e Religiosidade**

**Memoria Viva de Árabes en la Frontera: Aspectos de la Cultura y la Religiosidad**

*Memory of Arabs at the Border: Aspects of Culture and Religiosity*

**DALAL JAMAL YOUSEF DAWAS; Me. ALESSANDRA BURIOL FARINHA**

**A conformação simbólica sobre um atrativo turístico: o caso da Charqueada Boa Vista em Pelotas RS, através dos comentários no site TripAdvisor**

*La conformación simbólica sobre un atractivo turístico: el caso de la Charqueada Boa Vista en Pelotas RS, a través de los comentarios en el sitio del TripAdvisor*

*The symbolic conformation about a tourist attraction: the case of Charqueada Boa Vista in Pelotas RS, through the comments on TripAdvisor*

**Ma. CAROLINE DUTRA BILHALVA**

**Turismo no Cemitério das Irmandades em Jaguarão/RS - Brasil: um projeto de ensino para desenvolvimento do turismo no espaço cemiterial**

*Turismo en el Cementerio De Las Hermandades en Jaguarão/RS-Brasil: un proyecto de enseñanza para el desarrollo del turismo en el espacio del cementerio*

*Tourism in the Brotherhood Cemetery in Jaguarão / RS - Brazil: a teaching project to develop tourism in the cemetery*

**Ma. CHARLENE BRUM DEL PUERTO; Ma. ALICE LEOTI SILVA; GUSTAVO REZENDE CUNHA**

**Animeventos: Uma perspectiva de Turismo através da observação do Otaku**

*Animeventos: Una perspectiva de Turismo a través de la observación del Otaku*

*Animevents: A perspective of Tourism through the observation of Otaku*

**DAVI OLIVEIRA BENTO; Ma. MARCINA AMÁLIA NUNES MOREIRA**

**A Sustentabilidade Econômica dos Bens Culturais Materiais em Jaguarão, RS: O Caso do Mercado Público**

*La Sustentabilidad Económica de los Bienes Culturales Materiales en Jaguarão, RS: El Caso del Mercado Público*

*The Economic Sustainability of Cultural Material Goods in Jaguarão, RS: The Case of the Public Market*

**ALEF FRANCO CALDEIRA; HELORA ATAYDES DILELIO ÁVILA; PATRÍCIA SCHNEIDER SEVERO; ALESSANDRA BURIOL FARINHA**

## **Dossiê 06 - CULTURA, FRONTEIRA E RELAÇÕES INTERNACIONAIS**

**Fluxos migratórios na globalização: imigração senegalesa no extremo sul do Brasil**

*Flujos migratorios en la globalización: inmigración senegalesa en el extremo sur de Brasil*

*Migratory flows in globalization: Senegalese immigration in the south of Brazil*

**NILTON GARCIA SAINZ**

**Processo de identificação: entre a memória e a história**

*Proceso de identificación: entre la memoria y la historia*

*Identification process: between memory and history*

**Ma. NAIARA SOUZA DA SILVA; Ma. STELLA APARECIDA LEITE LIMA**

**Desenvolvimento Regional e MERCOSUL nas Cidades de Fronteira: aspectos sobre o conceito de desenvolvimento nas cidades de Jaguarão (BR) e Rio Branco (UY)**

*Desarrollo Regional y MERCOSUR en las Ciudades de Frontera: aspectos sobre el concepto de desarrollo en las ciudades de Yagurón (BR) y Río Branco (UY)*

*Regional Development and MERCOSUR in Border Cities: aspects of the concept of development in the cities of Jaguarão (BR) and Rio Branco (UY)*

**FABRIZIO MORAES FERNÁNDEZ; Dra. PATRÍCIA RODRIGUES CHAVES DA CUNHA; Dr. ROMÉRIO JAIR KUNRATH**

**Dossiê 07 - CIÊNCIAS, HUMANAS, AMBIENTE E EDUCAÇÃO AMBIENTAL POPULAR**

**Senegaleses em Rio Grande-RS: diálogo intercultural no além-mar**

*Senegaleses in Rio Grande-RS: intercultural dialogue in the beyond sea*

*Senegal en Río Grande-RS: diálogo intercultural en el más allá del mar*

**LUCIANE OLIVEIRA LEMOS; Dr. VILMAR ALVES PEREIRA**

**Breve Análise Sobre a Natureza e Política: outro mundo possível?**

*Breve Análisis Sobre la Naturaleza y Política: otro mundo posible?*

*A Brief Analysis of Nature and Politics: another possible world?*

**Ma. NATÁLIA CAROLINA OLIVEIRA VAZ; RAQUEL RIFFEL**

**Meio Ambiente, Sociedade e Desenvolvimento: uma abordagem acerca das implicações causadas por um desenvolvimento desequilibrado com enfoque na saúde**

*Medio Ambiente, Sociedad y Desarrollo: un enfoque acerca de las implicaciones causadas por un desarrollo desequilibrado con enfoque en la salud*

*Environment, Society and Development: an approach to the implications caused by developed development with a health approach*

**RAQUEL RIFFEL; Ma. NATÁLIA CAROLINA OLIVEIRA VAZ**

**Educação Ambiental: Práticas Pedagógicas Aplicadas no Consumo Diário**

*Educación Ambiental:Prácticas pedagógicas aplicadas em El consumo diário*

*Environmental Education: Practices Applied in Daily Consump*

**CIBELE STEFANNO SALDANHA; SARANA MARTINS LEIVAS; Dr. MAURO KUMPFER WERLANG**

**A Educação Ambiental como práxis educativa: um estudo na Escola de Ensino Fundamental Joaquim Caetano da Silva na cidade de Jaguarão/RS**

*La Educación Ambiental como praxis educativa: un estudio en la Escola Estadual de Ensino Fundamental*

*Joaquim Caetano da Silva en la ciudad de Jaguarão/RS*

*The Environmental Education as educative praxis: a study in Escola Estadual de Ensino Fundamental*

*Joaquim Caetano da Silva, in the city of Jaguarão/RS*

**REGIANE VIEIRA GONZALEZ; Dr. JEFFERSON MARÇAL DA ROCHA**

**Relação mulheres e natureza nos interstícios da Educação Ambiental**

*Relaciones mujeres y naturaleza en los intersticios de la Educación Ambiental*

*Relationship between women and nature in the interstices of Environmental Education*

**JULIANA CORRÊA PEREIRA SCHLEE; Ma. DÁRCIA AMARO ÁVILA; Dra. PAULA CORRÊA HENNING**

**Educação Ambiental: mídia, discursos e o verde**

*Educación Ambiental: medios, discursos y el verde*

*Environmental Education: media, speeches and the green*

**Ma. ISABEL RIBEIRO MARQUES; Dra. PAULA CORREA HENNING**

**Relatos de Experiência: a Construção de Professores na Educação de Jovens e Adultos**

*Experience Reports: A Teacher Building in Youth and Adult Education*

*Relatos de Experiencia: La Construcción de Profesores en la Educación de Jóvenes y Adultos*

**EVERSON DOS SANTOS GONÇALVES; Me. EVERTON FERRER DE OLIVEIRA**

**Crise Urbana, Legislação e Educação Ambiental**

*Crisis Urbana, Legislación e Educación Ambiental*

*Urban Crisis, Legislative and Environmental Education*

**FELIPE DA SILVA JUSTO; ANA TAÍS BASSANI; NATALIA DE QUADROS OLIVEIRA; Dr. FILIPI VIEIRA AMORIM**

**Sobre a Educação Ambiental e a arte de viver: por uma refundação ética e epistêmica**

*Sobre la Educación Ambiental y el arte de vivir: por una refundación ética y epistémica*

*About Environmental Education and the art of living: by an ethical and epistemic refounding*

**Dr. FILIPI VIEIRA AMORIM; Ma. JÚLIA GUIMARÃES NEVES; Ma. ALANA DAS NEVES PEDRUZZI; Ma. TAMIRES LOPES PODEWILS; FELIPE DA SILVA JUSTO**

**A Relação Trabalho e Educação e suas Implicações na Educação de Jovens e Adultos**

*La Relación Trabajo y Educación y sus Implicaciones en la Educación de Jóvenes y Adultos*

*The Work and Education Relation and its Implications in the Education of Young and Adults*

**DAIANE FERREIRA FERREIRA; Dr. VILMAR ALVES PEREIRA**

**Dossiê 08 - EDUCAÇÃO, RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, HISTÓRIAS E CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS E INDÍGENAS**

**Educação, Ensino de História e Reminiscências de Discentes Quilombolas Acerca da Educação Básica**

*Educación, Enseñanza de Historia y Reminiscencias de Discentes Quilombolas acerca de la Educación Básica*

*Education, History Teaching and Reminiscences of Students Quilombolas About Basic Education*

**PAULO GUTEMBERG DE NORONHA E SILVA**

## Dossiê 09 - COMUNICAÇÃO, CULTURA E CONHECIMENTO CIENTÍFICO

**Comunicação, Ciência, Tecnologia e Conhecimento: percepção pública de estudantes do ensino médio em escola da zona rural, Pernambuco-BRASIL**

*Comunicación, Ciencia, Tecnología y Conocimiento: percepción pública de estudiantes de enseñanza media en escuela de la zona rural, Pernambuco-BRASIL*

*Communication, Science, Technology and Knowledge: public perception of high school students in rural school, Pernambuco-Brazil*

**Me. FELIPE DE CARVALHO SOUZA; Dra. BETANIA MACIEL**

**Riscos no trabalho em olarias e seu entendimento por parte dos trabalhadores**

*Riesgos en el trabajo en alfarerías y su entendimiento por parte de los trabajadores*

*Work risks in potteries and its understanding on the part of the workers*

**JOSÉ PAULO BRACCINI FAGUNDES**

**O Grupo Philos Sophias: devir filosófico para uma estética da existência singular plural**

*El Grupo Philos Sophias: devir filosófico para uma estética de la existencia singular plural*

*The Philos Sophias Group: philosophical devir for an aesthetic of singular plural existence*

**DRA. DULCE MARI DA SILVA VOSS; SEMÍRAMIS MARTINS CORRÊA; DÉBORA DO COUTO PEREIRA;  
CLARICE GOMES DE ALMEIDA**

**Investigando alguns modos de subjetivação do corpo jovem na mídia contemporânea**

*Investigando algunos modos de subjetivación del cuerpo joven en los medios contemporáneos*

*Investigating some modes of subjectivation of the young body in the contemporary media*

**GUILHERME REGO ROCKEMBACH; SUÉLEM DO SACRAMENTO COSTA DE MORAES; Dra. BÁRBARA HEES GARRÉ**

**Trama dos Sonhos: infâncias, esperança e performance**

*Trama de los sueños: infancias, esperanza y rendimiento*

*Dream plot: childhood, hope and performance*

**Me. TATIANI MÜLLER KOHLS; FELIPE DA SILVA MARTINS; Dra. DENISE MARCOS BUSSOLETTI**

**Estudos Medievalistas do Norte Europeu e o Estado da Arte no Brasil**

*Estudios Medievalistas del Norte Europeo y el Estado del Arte en Brasil*

*Medievalists Estudies in the European North and the State of Art in Brazil*

**Ma. AMANDA BASILIO SANTOS**