

## EDITORIAL

Considerando que o espaço editorial foi criado como um local de interlocução entre a equipe editorial e o autor/leitor, anunciámos que a revista **Conexões Culturais** agora denomina-se **RELACult – Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade**, a modificação ocorreu devido a necessidade de aproximar o periódico as atividades desenvolvidas pelo **CLAEC – Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura**.

Com um escopo dedicado a propostas que debatam criticamente reflexões e estudos em cultura na América Latina e Caribe, tendo como missão a difusão do conhecimento e do pensamento crítico gerado por acadêmicos e pesquisadores que possuem produções sobre esta área de abrangência, com ênfase à originalidade e inovação nos conceitos e propostas.

Por meio das Ciências Humanas, Sociais e das Linguagens, Letras e Artes, propomos explorar e desvendar as fronteiras territoriais e disciplinares na produção de conhecimentos que demonstrem a diversidade de costumes,

ideias e modos de vida dos cidadãos dos países integrantes da América Latina e Caribe.

Inauguramos esta nova etapa com cinco artigos, difusos entre si, mas que juntos conseguem trazer discussões importantes sobre a sociedade brasileira e latino-americana, por meio de temas como Marxismo e religião; diversidade de gênero em estratégia de comunicação; pedagogia e educação integral; a revista argentina *Criminologia Moderna* e a sua relação com o projeto positivista e por último uma discussão sobre a construção da docência na educação infantil.

Boa Leitura!

**Bruno Marcelino**

**Editor-chefe**