

Apresentação

Alan Dutra de Melo¹

Alexandre dos Santos Villas Boas²

Eduardo Roberto Jordão Knack³

Prezados leitores,

Apresentamos este dossiê denominado de Políticas Patrimoniais e Cidades, composto de textos de relevância para a área do patrimônio cultural brasileiro. As políticas patrimoniais de preservação do patrimônio cultural e as cidades estiveram intimamente ligadas desde a criação do antigo Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (SPHAN), em 1937, tendo como um dos seus pressupostos a intervenção do Estado no direito de propriedade de prédios que eram de interesse para a preservação em meio a um cenário de desenvolvimento urbano e reconfigurações de centros urbanos.

Contudo, cada vez mais a sociedade civil reivindica uma maior participação nas decisões da política patrimonial, com canais apropriados em que pudesse deliberar efetivamente sobre o destino de seu patrimônio cultural, com a inclusão de outros tipos de patrimônio além do tradicional, colocando a palavra democracia participativa como vetor destas discussões, pressionando o Estado a incluir na pauta, por exemplo, a criação de órgãos como os conselhos de patrimônio municipais.

Neste sentido, este grupo temático teve o objetivo de atualizar o estado da arte das mais diversas políticas patrimoniais implementadas nas cidades, sejam públicas ou privadas, ao longo do tempo e na contemporaneidade, com o objetivo de verificar as tensões entre a política patrimonial efetuada pelo Estado e a sociedade civil, nas suas mais variadas manifestações, material e imaterial, da existência de políticas (ou não) de preservação da memória de grupos excluídos, ou seja, o universo multifacetado do patrimônio cultural na temporalidade e espaços de sua presença como parte integrante da formação do ser humano.

¹Doutor em Memória Social e Patrimônio Cultural pela Universidade Federal de Pelotas. Professor Adjunto da Universidade Federal do Pampa - Campus Jaguarão. E-mail: alandutrademelo@gmail.com

² Doutor em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Historiador da Universidade Federal do Pampa Campus Jaguarão. E-mail: alexandreboas@unipampa.edu.br

³ Doutor em História pela PUCRS, Professor Adjunto da Unidade Acadêmica de História na Universidade Federal de Campina Grande. E-mail: eduardo.roberto@professor.ufcg.edu.br