

VOLUME 07, ED. ESPECIAL | SET 2021
E-ISSN: 2525-7870



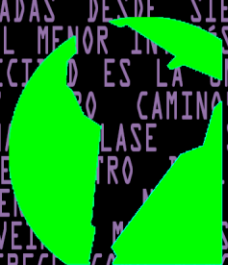
CLAEC
editora



CLAEC
Portal de Periódicos Digitais

REVISTA LATINO-AMERICANA DE ESTUDIOS EM CULTURA E SOCIEDADE
REVISTA LATINOAMERICANA DE ESTUDIOS EN CULTURA Y SOCIEDAD
LATIN AMERICAN JOURNAL OF STUDIES IN CULTURE AND SOCIETY

RELACULT



CLAEC

Centro Latino-Americano
de Estudos em Cultura



SEMINÁRIO INTEGRADOR
TURISMO DA FRONTEIRA À SERRA
JAGUARÃO - BENTO GONÇALVES/RS

EDITOR-CHEFE

1. Me. Bruno César Alves Marcelino, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil

COMISSÃO EDITORIAL

1. Dra. Dayana A. Marques de Oliveira Cruz, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
2. Me. Lucas da Silva Martinez, Universidade Federal de Santa Maria, Brasil
3. Me. Ronaldo Silva, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil

CONSELHO EDITORIAL PERMANENTE

1. Dra. Ahtziri Erendira Molina Roldán, Universidad Veracruzana, México
2. Dr. Alexandre Almeida Barbalho, Universidade Estadual do Ceará, Brasil
3. Dra. Ana Lúcia Goelzer Meira, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil
4. Dra. Ana Lúcia Montano Boéssio, Universidade Federal do Pampa, Brasil
5. Dra. Aurora Labio Bernal, Universidad de Sevilla, Espanha
6. Daniel Levine, University of Michigan, Estados Unidos da América
7. Dr. Danillo Barata, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil
8. Dra. Denise Moser, Universidade Federal do Pampa, Brasil
9. Dra. Denise Rosana Silva Moraes, Universidade Estadual do Oeste do Paraná - Foz do Iguaçu, Brasil
10. Dr. Djalma Thürler, Universidade Federal da Bahia, Brasil
11. Dr. Fábio Régio Bento, Universidade Federal do Pampa, Brasil
12. Dr. Fabricio Pereira da Silva, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, Brasil
13. Dr. Francisco Xavier Freire Rodrigues, Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil
14. Dra. Isabel Cristina Chaves Lopes, Universidade Federal Fluminense, Brasil
15. Dr. José Serafim Bertolo, Universidade de Cuiabá e Universidade Federal de Mato Grosso, Brasil
16. Dra. Ludmila Brandao, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil
17. Dr. Marco Antonio Chávez Aguayo, Universidad de Guadalajara, México
18. Dra. Maria de Fátima Bento Ribeiro, Universidade Federal de Pelotas, Brasil
19. Marie Laure Geoffroy, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, França
20. Dr. Ramón Reig, Universidad de Sevilla, Espanha
21. Dr. Raul Rojas Soriano, Universidad Nacional Autónoma de México, México

22. Dra. Rosario Radakovich, Universidad de la República, Uruguai
23. Dra. Sandra Catalina Valdettaro, Universidad Nacional de Rosario, Argentina
24. Susana Dominzaín, Universidad de la República, Uruguay
25. Dra. Suzana Ferreira Paulino, Faculdade Integrada de Pernambuco, Brasil
26. Dra. Vera Maria Guimarães, Universidade Federal do Pampa, Brasil
27. Dr. Wilson Enrique Araque Jaramillo, Universidad Andina Simón Bolívar, Equador

DIAGRAMAÇÃO:

1. Me. Bruno Marcelino, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
2. Me. Ronaldo Silva, Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura, Brasil
3. Dra. Angela Mara Bento Ribeiro, Universidade Federal do Pampa, Brasil
4. Dr. Carlos José de Azevedo Machado, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Rio Grande do Sul, Brasil

INSTITUIÇÕES PARCEIRAS:

Roberlaine Ribeiro Jorge, Reitor da Universidade Federal do Pampa - UNIPAMPA

Júlio Xandro Heck, Reitor do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Rio Grande do Sul - IFRS

Rodrigo Otávio Câmara Monteiro, Diretor-Geral IFRS- Campus Bento Gonçalves

Ana Cristina da Silva Rodrigues, Diretora UNIPAMPA - Campus Jaguarão em 2020

Silvana Maria Gritti, Diretora UNIPAMPA - Campus Jaguarão em 2021

Adriana Pisoni da Silva, Coordenadora do Curso Superior de Tecnologia em Gestão de Turismo - UNIPAMPA-Campus Jaguarão

Hernanda Tonini, Coordenadora do Curso Técnico em Hospedagem - IFRS - Campus Bento Gonçalves

Angela Mara Bento Ribeiro, Coordenadora pela Unipampa do Projeto Seminário Integrador da Fronteira à Serra- Jaguarão – Bento Gonçalves – RS

Carlos José de Azevedo Machado, Coordenador pelo IFRS do Projeto Seminário Integrador da Fronteira à Serra- Jaguarão – Bento Gonçalves – RS

REALIZAÇÃO:

**CENTRO LATINO-AMERICANO DE ESTUDOS EM CULTURA – CLAEC
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA – UNIPAMPA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL - IFRS**

RELACult – Revista Latino-Americana de Estudos em Cultura e Sociedade [recurso online] / Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura. v.1, nº 1 (2015) - Foz do Iguaçu, PR: Editora CLAEC, 2021.

Volume 07, ed. especial, (setembro, 2021).

Disponível em:

<<http://periodicos.claec.org/index.php/relacult>>

2016 -: Quadrimestral

2015: Semestral

e-ISSN Atual: 2525-7870

e-ISSN 2015/2016: 2447-018X (Publicada como Revista Conexões Culturais no período entre v.1 nº 1 – v.2 nº 1, 2015-2016)

1. Estudos culturais-Periódicos. 2. Estudos culturais-América Latina. 3. Estudos de sociedade. I. Centro Latino-Americano de Estudos em Cultura. II. Título.

CDD 306.4

CDU 304



www.claec.org

claec.org/relacult

relacult@claec.org

Rua Vila Velha, 63 – Vila C – Foz do Iguaçu/PR - Brasil - CEP: 85870-050

Sumário

Apresentação

Apresentación

Presentation

Ângela Mara Bento Ribeiro e Carlos José de Azevedo Machado

Compartilhando os bens de Jaguarão: o Pibid, edital/2011-UNIPAMPA

Compartiendo los activos de Jaguarão: Pibid, aviso 2011 / Unipampa

Partage des actifs de Jaguarão : le PIBID, l'appel d'offres 001/2011-Unipampa

Sharing the Property of Jaguarão: PIBID, document 001/2011 Unipampa

Ângela Mara Bento Ribeiro e Carlos José de Azevedo Machado

O projeto educação em turismo para estudantes do 8º e 9º anos da escola municipal de ensino fundamental Lóris Antônio Pasquali Reali em Bento Gonçalves/RS

El Proyecto "Educación en Turismo para estudiantes de 8º y 9º año de la Escuela Municipal de Educación Primaria Lóris Antônio Pasquali Reali en Bento Gonçalves/RS"

Le projet "Éducation au tourisme pour les élèves des 8e et 9e années de l'école primaire municipale Lóris Antônio Pasquali Reali à Bento Gonçalves/RS"

The Project "Education in Tourism for students of the 8th and 9th years of the Municipal School of Elementary Education Lóris Antônio Pasquali Reali in Bento Gonçalves / RS"

Carlos Henrique Monschau Funck e Carlos José de Azevedo Machado

A fronteira como categoria de análise: o caso do Festival da Barranca

La Frontera como categoría de análisis: el caso del Festival da Barranca

La frontière comme catégorie d'analyse : le cas du Festival da Barranca

The Frontier as a category of analysis: the case of the Festival da Barranca

Natali Braga Sphor

A presença do curso de Gestão de Turismo na fronteira Jaguarão/Rio Branco (Brasil-Uruguai) e perspectivas do pós-pandemia

La presencia del Curso de Gestión Turística en la Frontera Jaguarão / Rio Branco (Brasil-Uruguay) y perspectivas pospandémicas

La présence du cours de gestion du tourisme à la frontière Jaguarão/Rio Branco (Brésil-Uruguay) et les perspectives post-pandémiques

The presence of the Tourism Management Course on the Jaguarão / Rio Branco Border (Brazil-Uruguay) and perspectives of the post pandemic

Adriana Pisoni da Silva, Alessandra Buriol Farinha e Patrícia Schneider Severo

Formação profissional no setor de Turismo na Serra Gaúcha: o papel do IFRS campus Bento Gonçalves

Formación profesional en turismo en Serra Gaúcha: el papel del IFRS Campus Bento Gonçalves

Formation professionnelle dans le secteur du tourisme à serra Gaúcha: le rôle de l'IFRS Campus Bento Gonçalves

Professional education in the tourist sector in Serra Gaúcha: the role of IFRS Campus Bento Gonçalves

Hernanda Tonini, Raquel Fronza Scotton e Odila Bondam Carlotto

Corredores iluminados: a cultura e a expressão artística nos corredores da universidade

Pasillos iluminados: cultura y expresión artística en los pasillos universitarios

Couloirs illuminés: culture et expression artistique dans les couloirs universitaires

Illuminated corridors: culture and artistic expression in the corridors of the university

Patrícia Schneider Severo, Simone Portella Teixeira de Mello e Vanessa Eliza Fischer

Ações de enfrentamento à covid-19 em empreendimentos turísticos

Medidas de combate a la COVID-19 en empresas turísticas

Actions de lutte contre le COVID-19 dans les entreprises touristiques

Actions to combat COVID-19 in tourist companies

Hernanda Tonini, Joice Lavandoski, Tissiane Schmidt Dolci e Raquel Fronza Scotton

O carnaval de Jaguarão na fronteira Brasil e Uruguai: dimensão cultural e econômica

El Carnaval de Jaguarão en la frontera entre Brasil y Uruguay: dimensión cultural y económica

Le Carnaval de Jaguarão à la frontière du Brésil et de l'Uruguay: dimension culturelle et économique

The Carnival of Jaguarão on the Brazil and Uruguay Border: cultural and economic dimension

Carlos José de Azevedo Machado, Ângela Mara Bento Ribeiro, Maria de Fátima Bento Ribeiro e Marilú Ângela Campagner May

Clube Jaguareense em Jaguarão RS - década de 1940 até seu desfecho em 1975: o salão da casa-grande

Clube Jaguareense en Jaguarão RS - Década de 1940 hasta su fin en 1975: O Salão da Casa Grande

Club Jaguareense à Jaguarão RS - des années 1940 jusqu'à sa fin en 1975: O Salão da Casa-Grande

Clube Jaguareense in Jaguarão RS - 1940s until its end in 1975: O Salão da Casa-grande

Alan Dutra de Melo

Paisagem cultural vitícola da Serra Gaúcha: reflexões sobre Patrimônio e Turismo

Paisaje cultural vitícola de la Serra Gaúcha: reflexiones sobre patrimonio y turismo

Paysage culturel viticole de la Serra Gaúcha: réflexions sur le patrimoine et le tourisme

Vineyard cultural landscape of Serra Gaúcha: reflections about heritage and tourism

Soeni Bellé, Hernanda Tonini e Rosa Maria Vieira Medeiros