

Pedagogia *queer* em tempos de “ideologia de gênero” e “kit gay”

Pedagogía queer en tiempos de “ideología de género” e “kit gay”

Queer pedagogy in times of "gender ideology" and "gay kit"

Melissa Salinas Ruiz¹

Resumo

Na sociedade brasileira contemporânea atuam grupos sociais contrários à expansão dos direitos sexuais e do debate sobre gênero e sexualidade. Tais grupos denominam essas discussões pejorativamente de “ideologia de gênero”. Esse fenômeno também alcança o sistema educativo, gerando críticas a professores e a instituições escolares que discutam aspectos de diversidade. Exemplo disso é o furor gerado pela crença no “kit gay”, o qual permite notar quão problemático é dialogar sobre o *queer* nas escolas brasileiras. Ao se pretender uma instituição onde impera a neutralidade de gênero, a escola acaba reproduzindo as rígidas normativas sexuais e de gênero. Torna-se necessário que esta se posicione de maneira contrária à cisnormatividade, uma vez que o ambiente escolar acaba segregando os corpos e sexualidades considerados dissidentes. Apesar das dificuldades, considera-se que a pedagogia *queer* é uma maneira relevante de tornar o sistema educativo mais capaz de receber a população LGBTQI. Portanto, o objetivo deste trabalho é apresentar algumas possibilidades para implementar uma pedagogia *queer* nas escolas brasileiras. Desse modo, explica o conceito de pedagogia *queer*, discute o fenômeno do “kit gay”, relacionando-o à crença na “ideologia de gênero” e apresenta estratégias para levar a cabo uma proposta pedagógica *queer*. Assim, espera-se minimizar o potencial problemático de discutir sobre gênero e sexualidade nas instituições escolares.

Palavras-Chave: Pedagogia *queer*; Gênero; Escola; Sociedade;

Resumen

En la sociedad brasileña contemporánea, los grupos sociales se oponen a la expansión de los derechos sexuales y al debate sobre género y sexualidad. Estos grupos llaman a estas discusiones peyorativamente "ideología de género". Este fenómeno también afecta al sistema educativo, generando críticas a docentes e instituciones escolares que discuten aspectos de la diversidad. Un ejemplo de ello es el furor que genera la creencia en el “kit gay”, que nos permite ver lo problemático que es hablar de *queer* en las escuelas brasileñas. Al buscar una institución donde prevalezca la neutralidad de género, la escuela acaba reproduciendo las estrictas normas sexuales y de género. Es necesario que esta posición sea de alguna manera contraria a la cisnormatividad, ya que el ambiente escolar acaba por segregar cuerpos y sexualidades consideradas disidentes. A pesar de las dificultades, la pedagogía *queer* se considera una forma relevante de hacer que el sistema educativo sea más capaz de recibir a la población LGBTQI. Por tanto, el objetivo de este trabajo es presentar algunas posibilidades para implementar una pedagogía *queer* en las escuelas brasileñas. De esta forma, explica el concepto de pedagogía *queer*, discute el fenómeno del “kit gay”, relacionándolo con la creencia en la “ideología de género” y presenta estrategias para llevar a cabo una propuesta pedagógica *queer*. Por lo tanto, se espera minimizar el potencial problemático de discutir el género y la sexualidad en las instituciones escolares.

Palabras claves: Pedagogía *queer*; Género; Escuela; Sociedad;

Abstract

In contemporary Brazilian society, social groups oppose the expansion of sexual rights and the debate on gender and sexuality. Such groups call these discussions pejoratively "gender ideology". This phenomenon also affects the education system, generating criticism of teachers and school institutions that discuss aspects of diversity. An example of this is the furor generated by the belief in the “gay kit”, which allows us to see how problematic it is to talk about queer in Brazilian schools. In seeking an institution where gender neutrality prevails, the school

¹ Mestra em Sociedade, Cultura e Fronteiras; Centro de Educação, Letras e Saúde da UNIOESTE; Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil; m_salinas@hotmail.com.

ends up reproducing the strict sexual and gender norms. It is necessary that this position is in a way contrary to cisnormativity, since the school environment ends up segregating bodies and sexualities considered dissenting. Despite the difficulties, queer pedagogy is considered a relevant way of making the education system more capable of receiving the LGBTQI population. Therefore, the objective of this work is to present some possibilities to implement a queer pedagogy in Brazilian schools. In this way, he explains the concept of queer pedagogy, discusses the phenomenon of the “gay kit”, relating it to the belief in “gender ideology” and presents strategies for carrying out a queer pedagogical proposal. Thus, it is expected to minimize the problematic potential of discussing gender and sexuality in school institutions.

Keywords: Queer pedagogy; Gender; School; Society;

1. Introdução

Según Foucault (1978, p.13), la gestión de la sexualidad implica determinar quiénes detienen el poder saber de hablar de ella, además de los ambientes en que se puede hacerlo. Para el filósofo, la escuela es uno de los locales que se revisten de pretensa neutralidad sexual, razón por la cual esa institución reproduce normativas sexuales y de género sin, no obstante, poder hablar críticamente de ello.

Louro (2004, p.29) comenta que la institución escolar, conforme predomina actualmente, es incapaz de lidiar con la diversidad, reproduciendo valores sociales cisnormativos y heterocentros. Sobre ellos, Bonassi (2017, p.27) expresa que adquieren fuerza pues son juzgados como naturales, amparados en aspectos biológicos “irrefutables”. Entre tanto, dada la imposibilidad de existir una ciencia anterior al discurso, pasa a comprenderse que ciencias “duras” son, también, fruto de la construcción social.

Butler (2002, p.174) refuerza esa percepción determinando que son múltiples las configuraciones sexuales y de género, a pesar de la rigidez de la cisnorma, la cual condena a la abyección a los cuerpos que se aparten de sus expectativas. Por tanto, al no problematizar lo cisnormativo, la escuela acaba auxiliándola a reproducir sus presupuestos de dominación y exclusión. Se convierte en “un espacio que rechaza y violenta, todavía hoy, al alumnado diferente” (TRUJILLO, 2015, p.1531).

2. Reflexiones teóricas

En esa perspectiva, la pedagogía *queer* surge para dar a conocer las disputas de género que ocurren en la sociedad, posicionando a la escuela dentro de ese embate. Actualmente, el sistema educativo presupone la heterosexualidad y cisgeneridad – conformidad con el género asignado al momento del nacimiento – del alumnado y profesorado, invisibilizando las performances distintas. Una propuesta *queer* pedagógica comprende como violencia esa presunción y “está comprometida con la práctica radical de deconstruir la normalidad” (TRUJILLO, 2015, p.1537).

A la misma vez, Rea y Santos (2018, p. 7) llaman la atención para la apropiación que se hace del término *queer* en Latinoamérica, destacando como el debate latino referente a las sexualidades y géneros disidentes sigue centrado en la blanquitud y en lo masculino. Nacida en la década de ochenta con el propósito de criticar al énfasis dado al hombre blanco, cisgénero y homosexual por los *Gays and Lesbians Studies* estadounidenses, la teoría *queer* no puede ignorar las múltiples epistemologías que permiten comprender los procesos sociales. Por lo tanto, las epistemologías del sur deben articularse a la teorización *queer* (REA; SANTOS, 2018, p. 8).

En Latino América, las relaciones de género se articulan a marcadores sociales como raza, clase social, entre otros, y a ellos se suman las relaciones coloniales. En ese sentido, la incorporación de lo *queer* atraviesa las dinámicas sociohistóricas de los países latinoamericanos, puesto que la potencia cuestionadora *queer* se pierde al reproducir en el sur del mundo las mismas teorías que vigoran al norte (REA; SANTOS, 2018, p. 10).

Por esos motivos, el presente estudio hace referencia al momento sociohistórico brasileño y se justifica en la ciencia de que las críticas a los estudios de género dificultan la labor del profesorado. De ese modo, aunque la postura epistémica *queer* se fundamente en la transgresión, el carácter aparentemente “moderado” de estas proposiciones se debe al énfasis en una práctica posible, consciente de que actúa en un contexto donde la reforma curricular es prácticamente impensable.

Ejemplo de los obstáculos encontrados por quien desee poner en práctica una pedagogía *queer* en Brasil es encontrado en el fenómeno del “kit gay”, rumor que adquirió grandes dimensiones en el período electoral de 2018 y que fue utilizado por el candidato Jair Bolsonaro para influenciar al electorado y desmerecer el debate referente a cuestiones sexuales y de género. Para Miskolci y Campana (2017, p.742) ese temor social a la utilización del “kit gay” en el ambiente escolar se relaciona directamente a la cruzada moral en contra de la “ideología de género”, perspectiva incentivada por múltiples grupos que desean impedir progreso en el campo de los derechos sexuales.

El kit de combate a la homofobia que fue peyorativamente referido como “kit gay” consistía en materiales impresos y audiovisuales destinados al profesorado y alumnado con la finalidad de evitar el *bullying* (MARANHÃO FILHO; COELHO; DIAS, 2018, p.69). Producido en 2008, fue presentado por primera vez en el Seminario “Escuela sin Homofobia” en noviembre de 2010, momento en que se instaura una polémica que se intensificaría en los años siguientes (ROMANCINI, 2018, p.94).

Miskolci (2018, p.4) destaca que los procesos que dieron origen a la creencia en la

“ideología de género” remontan a 1995, año en que se realiza la IV Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Mujer en Beijing. La expresión “ideología de género” es formulada en esa conferencia, concebida por líderes religiosos y laicos, siendo fortalecida en 1996 y 1997 por el apoyo de militancias contrarias al aborto y por el Cardenal Joseph Ratzinger, que vendría a tornarse Papa.

El teórico también resalta el vínculo entre la adquisición de derechos de la comunidad LGBTI y la diseminación del “fantasma” de esa “ideología”. Según Miskolci (2018, p. 5), una semana después del reconocimiento legal de la unión homosexual, empieza el movimiento de rechazo al “kit gay”.

Se observa que parte de la sociedad brasileña trata con desconfianza a los discursos que se proponen a discutir cuestiones de género, conforme pretendía el kit anti homofobia. Llamando peyorativamente de “ideología de género” a las manifestaciones favorables a la comunidad LGBTI, los discursos que afirman existir una “dictadura gay” mezclan el conservadorismo de costumbres, muchas veces amparado en la religiosidad cristiana, a una perspectiva política, comúnmente, de extrema derecha. Por vincularse a la moralidad cristiana, se genera un discurso que se apropia de los dogmas bíblicos, potencializando su carácter normativo de género.

Menciona Bonassi (2017, p.48) que la Biblia cristiana sedimenta los papeles de género masculinos y femeninos, relacionando la mujeridad a la maternidad, la hombridad al trabajo, etc. Ante la multiplicidad de valores y conductas condenados por la Biblia, los movimientos políticos brasileños que recurren a la moralidad cristiana hacen una incorporación estratégica de algunos valores cristianos, de modo a obtener beneficios políticos.

No obstante, los actores sociales que se benefician de la “ideología de género” no forman un grupo uniforme. Conforme Miskolci y Campana (2017, p.729), esos actores forman un grupo heterogéneo, siendo incorrecto asumir que todos los cristianos o políticos de derecha son contrarios a los avances en el campo de los derechos sexuales. Según el autor, hay una pluralidad de agentes que actúan para impedir que cuestiones sobre sexualidad y género sean discutidas, especialmente en el sistema escolar, lo cual torna necesario desenvolver estrategias para llevar a práctica la pedagogía *queer*.

3. Metodología

Las sugerencias que este trabajo presenta se originan de un abordaje cualitativo y bibliográfico. Así, recurre a artículos científicos en las áreas de estudios de género, pedagogía *queer* y que analizan el surgimiento de los fenómenos de la “ideología de género” y del “kit

gay”.

La lectura de los materiales fue orientada conforme los siguientes objetivos específicos: a) observar los elementos que se vinculan al surgimiento de la “ideología de género”; b) problematizar como la creencia equivocada acerca de lo que es pedagogía *queer* potencializó el fenómeno de la “ideología de género”; c) establecer abordajes pedagógicos *queer* posibles de poner en práctica teniendo en cuenta el peculiar momento social brasileño.

4. Resultados

Algunas estrategias pueden ser utilizadas para implementar la pedagogía *queer* en la sociedad brasileña actual. Se toman por base los postulados de Lanz (2018, p.64-67), los cuales se sintetizan en tres pilares: adecuación, transparencia y capacitación. Primeramente, la autora determina que debe existir cuidado en la selección de temas y materiales que serán discutidos, los cuales necesitan ser adecuados para el ciclo escolar del alumnado.

En seguida, la transparencia dicta que haya franqueza en el diálogo con los tutores, exponiéndose lo que será tratado y en qué términos. Ese aspecto, considerase, es particularmente importante en la actualidad, pues fallas en la comunicación pueden ocasionar malentendidos, reclamos y crear rumores los cuales impedirán la aproximación entre alumnos y perspectivas de diversidad de género. Luego, Lanz (2018, p.65) defiende que el profesorado reciba capacitación adecuada para abordar los temas, sobre todo gracias a la desinformación que suele rondarlos. Además, la teórica propone abstenerse, si necesario, de utilizar términos sujetos a malinterpretaciones, especialmente en el momento actual. Ejemplificando lo dicho, menciona la palabra “feminismo” y las reacciones negativas que a veces ocasiona. Según la autora, más importante que referir el feminismo por su nombre es explicar sus presupuestos y características.

Así, las discusiones sobre sexualidad y género deben buscar caminos alternativos, los cuales permitan al alumnado comprender el mensaje central, que es el respecto a la diversidad. En ese momento, recurrir a lo lúdico es una alternativa. Siguiendo el ejemplo de Trujillo (2015, p.1529), películas pueden ser utilizadas para llamar atención a los temas. Lanz (2018, p.64) y Trujillo (2015, p.1533) también resaltan que la pedagogía *queer* no abandona los demás elementos del currículo escolar. Por lo tanto, otro cuidado dice respecto a no sobrecargar las discusiones *queer*, pues son tan importantes cuanto los otros tópicos aprendidos en la escuela.

Perroné-Moisés (2006, p.102) defiende que la literatura es capaz de discutir la realidad de manera lúdica y humana. Gracias a su vínculo con la realidad, partir del escrito literario

para emprender un análisis social es una alternativa posible para problematizar cuestiones consideradas sensibles. Por tanto, obras literarias pueden ser utilizadas por los maestros para debatir cuestiones relevantes a la pedagogía *queer* (CÉSAR, 2012, p.352). Consecuentemente, títulos como *A queda para o alto* (HERZER, 2007, p.187), *Giovanni* (BALDWIN, 2008, p.231), *Sérgio Y vai à América* (PORTO, 2014, p.184) y *O lugar sem limites* (DONOSO, 2013, p.142) son narrativas con personajes cuyas vivencias son distintas a la cisgénero y heterosexual, lo cual permite que sean utilizadas para suscitar reflexiones *queer*. Pese a lo dicho, debe destacarse que la institución escolar no es un local de militancia. De esa manera, recurrir a una pedagogía *queer* requiere saber medir las discusiones que son útiles para crear un ambiente abierto a la pluralidad, a medida en que fornece conocimiento de base, el cual acompañará al alumno por el resto de su vida y, si es de su interés, podrá ser profundizado en el futuro (LANZ, 2018, p.66).

Por lo tanto, los aspectos presentados buscan minimizar el impacto negativo de la difusión en Brasil del discurso sobre la “ideología de género”, defendiéndose un abordaje lúdico, que se pauta por la franqueza ante los tutores, además de la cuidadosa selección de temas y herramientas para tratarlos junto al alumnado brasileño.

Referencias

BALDWIN, J. *Giovanni*. São Paulo: Novo Século, 2008.

BUTLER, J. *Cuerpos que importan: sobre los límites materiales y discursivos del “sexo”*. Buenos Aires: Paidós Ibérica, 2002.

BONASSI, B. *Cisnorma: acordos societários sobre o sexo binário e cisgénero*. 2017. 123 f. Dissertação (Mestrado em Psicologia) – Centro de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2017. Disponible en: <https://repositorio.ufsc.br/bitstream/handle/123456789/182706/349130.pdf?sequence=1>. Acceso en 25 jul. 2020.

CÉSAR, M.R.d.A. A diferença no currículo ou intervenções para uma pedagogia queer. *ETD- Educação Temática Digital*, Campinas, v. 14, n.1, p.351-362, jan./jun. 2012. ISSN 1676-2592. Disponible en: <https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:0168-ssoar-313134>. Acceso en 29 jul. 2020.

DONOSO, J. *O lugar sem limites*. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

FOUCAULT, M. *Historia de la sexualidad I: la voluntad de saber*. Madrid: Siglo XXI, 1978.

HERZER, A. *A queda para o alto*. Petrópolis: Vozes, 2007.

LANZ, L. *Por que tenho medo de lhe dizer quem sou?* In: RIBEIRO, P.R.C. [et al.]. (Org.). *Corpo, gênero e sexualidade: resistência e ocup(ações) nos espaços de educação*. Rio Grande do Sul: Ed. Da FURG, 2018. Disponível em: <http://repositorio.furg.br/handle/1/7746>. Acesso em 20 jul. 2020.

LOURO, G. L. *Um corpo estranho: ensaios sobre sexualidade e teoria queer*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

MARANHÃO FILHO, E.M.A; COELHO, F.M.F; DIAS, T.B. “Fake news acima de tudo, fake news acima de todos: Bolsonaro e o “kit gay”, “ideologia de gênero” e fim da “família tradicional”. *Revista Eletrônica Correlatio*, São Paulo, v. 17, n. 2, p. 65-90, dez. 2018. ISSN 1677-2644. Disponível em: <https://www.metodista.br/revistas/revistas-ims/index.php/COR/article/view/9299>. Acesso em: 23 jul. 2020.

MISKOLCI, R; CAMPANA, M. “Ideologia de gênero”: notas para a genealogia de um pânico moral contemporâneo. *Sociedade e estado*, Brasília, v. 32, n. 3, p. 725-748, dez. 2017. ISSN 0102-6992. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-69922017000300725&lng=en&nrm=iso. Acesso em: 24 jul. 2020.

MISKOLI, R. Exorcizando um fantasma: os interesses por trás do combate à “ideologia de gênero”. *Cadernos Pagu*, Campinas, n. 53, p. 1-14, jun. 2018. ISSN 1809-4449. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/cpa/n53/1809-4449-cpa-18094449201800530002.pdf>. Acesso em: 23 de jul. de 2020.

PERRONE-MOISÉS, L. *A criação do texto literário*. In: _____ (Org.). *Flores na escrivinha*. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

PORTO, A. V. *Sergio Y. vai à América*. São Paulo: Companhia das Letras, 2014.

REA, C. A; AMANCIO, I. M. S. Descolonizar a sexualidade: Teoria Queer of Colour e trânsitos para o Sul. *Cadernos Pagu*, Campinas, n. 53, p.01-38, out. 2018. ISSN 1809-4449. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/cpa/n53/1809-4449-cpa-18094449201800530015.pdf>. Acesso em: 24 set. 2020.

ROMANCINI, R. From “gay kit” to “indoctrination monitor”: the conservative reaction in Brazil. *Contracampo*, Rio de Janeiro, v. 37, n. 2, ago./dez. 2018. ISSN 2238-2577. Disponível em: <https://periodicos.uff.br/contracampo/article/view/17628/1102>. Acesso em 20 jul. 2020.

TRUJILLO, G. Pensar desde otro lugar, pensar lo impensable: hacia una pedagogía queer. *Educación e Pesquisa*, São Paulo, v. 41, n.spe, p.1527-1540, dez. 2015. ISSN 1678-4634. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1517-97022015001001527&script=sci_arttext&tlng=es. Acesso em: 22 jul. 2020.